

**Mardi 11 – Café des Images**  
9h-11h



CAFÉ DES IMAGES  
CINÉMA

## PÉNÉLOPE MON AMOUR

DOCUMENTAIRE | 2021 | France | 88' |  
DE CLAIRE DOYON

Le parcours d'une mère avec sa fille atteinte d'autisme, Pénélope. Que transforme-t-elle en profondeur ? Quels territoires ouvre-t-elle ? Quelles questions politiques se posent ?

**Mardi 11 – Café des Images**  
11h15-12h30



CAFÉ DES IMAGES  
CINÉMA

## AYO NÉNÉ

FICTION | 2021 | France | 28' |  
DE DAOUDA DIAKHATÉ

Alassane, franco-sénégalais de trente ans, vit seul avec son fils de neuf ans, Yanis, dans un studio miteux de la banlieue bordelaise. Sans emploi, Alassane fait le maximum pour maintenir un équilibre. Le jour où la juge pour enfants décide de placer Yanis en famille d'accueil, Alassane prend tous les risques pour rester avec son fils.

## MARIAM

FICTION | 2022 | France | 22' |  
DE LIONEL META

Mariam, teint ébène et yeux frondeurs est au volant de sa Clio. Prête à se mesurer au monde pour récupérer la garde de son fils, les chemins qu'elle devra emprunter ne sont pas ceux qu'elle attendait.

**Mardi 11 – Lux**  
13h30-15h30



## UNE VIE DÉMENTE

FICTION | 2020 | Belgique | 87' |  
D'ANN SIROT & RAPHAËL BALBONI

Alex et Noémie voudraient avoir un enfant. Leurs plans sont chamboulés quand la mère d'Alex, Suzanne, adopte un comportement de plus en plus farfelu. Entre l'enfant désiré et l'enfant que Suzanne redevient, tout s'emmêle. C'est l'histoire d'un rodéo, la traversée agitée d'un couple qui découvre la parentalité à l'envers !

**TORI ET LOKITA (Film Hors sélection)**  
13h30-15h30

FICTION | 2022 | Belgique, France | 88' |  
JEAN-PIERRE DARDENNE, LUC DARDENNE

Aujourd'hui en Belgique, un jeune garçon et une adolescente venus seuls d'Afrique opposent leur invincible amitié aux difficiles conditions de leur exil.

**Mercredi 12 – Café des Images**  
9h-12h



CAFÉ DES IMAGES  
CINÉMA

## LE MONDE EN SOI

ANIMATION | 2020 | France | 18' |  
DE SANDRINE STOÏANOV & JEAN-CHARLES FINCK

Une jeune peintre préparant sa première exposition s'investit dans sa création jusqu'à perdre pied avec le réel et sombrer dans un chaos hallucinatoire. Dans la claustration d'une clinique, elle se reconstruit lentement par la peinture et l'observation quotidienne d'un écureuil à travers la fenêtre.

## LES TISSUS BLANCS

FICTION | 2020 | France-Sénégal | 20' |  
DE MOLY KANE

Demain, Zuzana se marie. Dorénavant, chaque minute compte pour effacer son passé et devenir la femme qu'on attend d'elle.

## LE CHANT DES VIVANTS

DOCUMENTAIRE | 2021 | France | 82' |  
DE CÉCILE ALLEGRA

Composé de chants et de souvenirs, ce film musical puissant retrace l'expérience traumatisante de jeunes survivantes venues de différentes régions d'Afrique. Dans le village de Conques en France, ils, elles ont trouvé un espace thérapeutique où ils apprennent à surmonter leur passé et, par le biais du chant, à imaginer un nouvel avenir.

**Jeudi 13 – Lux**  
9h-10h55



## BOXER LES MOTS

DOCUMENTAIRE | 2022 | France | 84' |  
D'EMMANUEL COURCOL

De novembre 2018 à mai 2019, neuf détenus longues peines du Centre pénitentiaire de Meaux-Chauconin vont participer à une création théâtrale dirigée par le chorégraphe Hervé Sika avec la collaboration d'artistes professionnels et de l'Orchestre de chambre de Paris. De séances de boxe en ateliers d'écriture puis en répétitions de danse, jusqu'à la représentation finale à la MC 93 de Bobigny, et malgré les doutes et les aléas d'un travail en milieu pénitentiaire, un spectacle surprenant, qui marquera profondément les participants, va naître.

**Jeudi 13 – Lux**  
**11h10-12h30**



## CATARACTE

FICTION | 2020 | Belgique | 13' |  
DE FAUSTINE CRESPIY & LAETITIA DE  
MONTALEMBERT

Nicky, femme marginale et excentrique, décide d'en finir après avoir perdu ses dernières allocations. Elle confie son chien Izy à sa voisine. Mais lorsque celle-ci lui ramène le chien, une course contre la montre commence pour Nicky en pleine overdose. Elle n'a plus qu'une solution : confier Izy à Jacques, employé à la CAF de Paris, venu effectuer chez Nicky son premier contrôle.

## ABSENCE

ANIMATION | 2021 | France | 10' |  
DE MARC HÉRICHER

Un vieil homme SDF victime d'un malaise, s'effondre violemment sur le sol et reste figé à quatre pattes. Certains passants l'évitent, l'ignorent, mais d'autres tentent de lui porter secours. L'intérêt soudain des journalistes pour cet homme nous emporte dans un vortex médiatique grotesque et absurde interrogeant notre rapport à l'information et à notre société libérale.

## COEUR VAILLANT

ANIMATION | 2020 | Belgique | 3' |  
DE NATASHA CANEVE

Avec papa, c'était du love à profusion, de l'admiration, des mains chaudes. Avec papa, c'était de l'absence, des yeux vitreux et mon estomac noué. Avec papa, c'étaient des hauts et des bas. Avec papa, c'était comme ça.

## HOMME SAGE

FICTION | 2021 | France | 18' |  
DE JULIETTE DENIS

Julien prend ses fonctions dans un centre de protection maternelle infantile dans un quartier difficile. Il va très vite être confronté aux difficultés qui font le quotidien de l'équipe du centre. Lors de sa première consultation, il se retrouve face à Léa, tombée enceinte à la suite d'un viol.

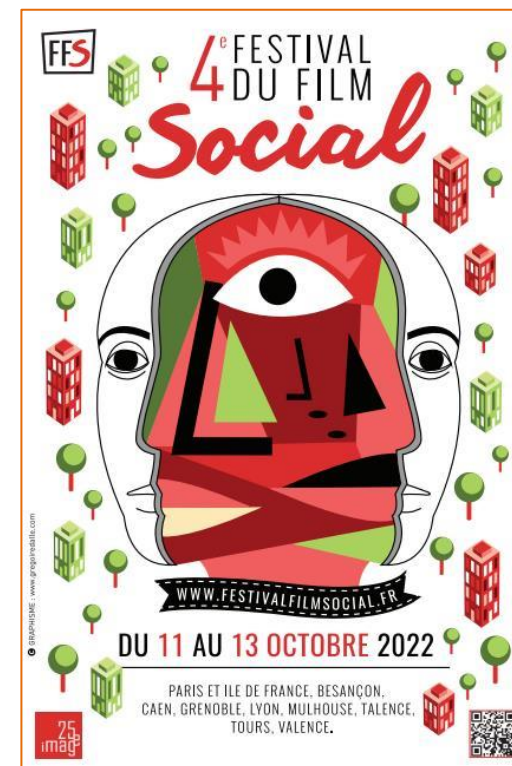
**Toutes les séances seront suivies d'un  
débat animé par l'IRTS Normandie-Caen, avec  
la participation de professionnels,  
d'associations et d'institutions partenaires.**

**Jeudi 13 - Café des images - 20h30 & débat**  
**Film de l'actualité non encore défini**  
**Hors sélection**

**Contact organisation IRTS Normandie-Caen :**  
Laurent Ménochet : [lmenochet@irtsnormandiecaen.fr](mailto:lmenochet@irtsnormandiecaen.fr)

Café des Images - 4 Square du Théâtre  
14200 Hérouville St-Clair  
Lux- 6 Avenue Ste-Thérèse - 14000 Caen

### Les partenaires du Festival



**11, 12 et 13 octobre 2022**

**Caen / Hérouville St-Clair**

**Cinéma Lux**

**Cinéma Café des Images**



2 rue du campus • BP 10116  
14204 Hérouville Saint-Clair Cedex

Tél. 02 31 54 42 00  
[info@irtsnormandiecaen.fr](mailto:info@irtsnormandiecaen.fr)

[www.irtsnormandiecaen.fr](http://www.irtsnormandiecaen.fr)

IRTS Normandie-Caen ARRFIS Association Régionale de Recherche et de Formation à l'Intervention Sociale • Siret 413 984 303 00029 - Code APE 8559 B

